

Programació Sala Muncunill 2026



Ajuntament de
Terrassa

La programació de la Sala Muncunill 2026 reafirma el compromís de la ciutat amb la creació contemporània, el talent de proximitat i el dret de totes les persones a accedir a l'art com a espai de pensament, emoció i diàleg.

El **Cicle Sala Muncunill** continua sent un espai de referència per a projectes que interpel·len el present des d'una mirada crítica, poètica i compromesa. Destaquen exposicions com *Mil·lacs de memòria* de l'artista terrassenc **Gabriel Verderi**, o *I, de sobte, l'atzar*, amb obres de la col·lecció del **MACBA**, que dialoguen amb propostes vinculades a la imatge contemporània, la fotografia i el cinema, com el **Festival Panoràmic**, del que Terrassa és seu juntament amb Granollers i Barcelona. Una programació que aposta per la qualitat, la reflexió i la connexió amb els grans relats de l'art actual.

El Cicle Art Terrassa dona visibilitat a artistes locals que exploren nous llenguatges i formats, amb especial atenció a pràctiques contemporànies com l'audiovisual i la imatge

expandida, amb propostes rellevants com les de **Kima Pintado** (1940-2024). Aquest cicle amplia també els límits de la sala d'exposicions i convida a viure l'art fora dels espais habituals. En aquest sentit, la programació també fa un pas decidit cap a l'espai públic. La **façana del Teatre Alegria** esdevindrà un nou espai expositiu a peu de carrer dedicat a la fotografia, que s'inaugurarà amb l'obra de la fotògrafa terrassenca **Cecília Coca**. I al barri de Sant Pere Nord, s'ha dissenyat una **ruta pels murals del cicle El Tercer Paisatge**, que permetrà descobrir l'art urbà com una experiència col·lectiva i propera al territori.

Entenem que l'art contemporani ha de ser inclusiu i accessible. Per aquest motiu, com a novetat destacada del 2026, s'ha programat un **curs gratuït d'introducció a l'art contemporani**, a càrrec de la investigadora i crítica **Pilar Bonet**, adreçat a tots els públics, amb inscripció prèvia fins a completar l'aforament. Una invitació a mirar l'art amb més eines, confiança i curiositat.



Gabriel Verderi

Mil llacs de memòria

Vídeo, fotografia i instal·lació

Del 31 de gener fins el 29 de març

Inauguració: 31 de gener a les 18 h

Visita comentada per l'artista, diumenge 15 de febrer, 12 h (gratuïta)

Presentació del catàleg de l'exposició a càrrec de la investigadora i crítica d'art Pilar Bonet, 21 març a les 18h

Gabriel Verderi presenta la seva obra més recent, una reflexió sobre la memòria, l'oblit i la pèrdua. *Mil llacs de memòria* evoca poèticament un territori líquid i intangible. A través del vídeo, la fotografia i la instal·lació, l'artista explora el vincle entre identitat, imatge i record a partir de fotografies de l'avi patern, convidant a un diàleg sobre presència, absència i el caràcter efímer del temps.

gabrielverderi.com / [@gabriel.verderi](https://www.instagram.com/gabriel.verderi)

, l'atzar

Exposició itinerant
2025-2028



I, de sobte, l'atzar



Incerteses, destins i casualitats
en la Col·lecció MACBA

#ExpoAtzar



Diputació
Barcelona



MUSEU
D'ART CONTEMPORANI
DE BARCELONA

I, de sobte, l'atzar

Incerteses, destins i casualitats en la Col·lecció MACBA

Del 10 d'abril fins el 14 de juny

Inauguració: 10 d'abril a les 18 h

[Consultar el servei educatiu, les activitats vinculades i els recursos d'accessibilitat al web](#)

Comissariada per la Claudia Elies, l'exposició explora l'atzar a través d'obres que reflexionen sobre la casualitat, el destí i la incertesa. Amb peces de Joan Brossa, Luz Broto, Joana Cera, Joan Jonas, Teresa Margolles, Martin Llavaneras, Fina Miralles, Joan Ponç, Sergio Prego, Enrique Ramírez, Allan Sekula i Oriol Vilanova, es proposa un recorregut obert i no lineal que convida a pensar el paper de l'imprevist en la vida i l'art. La mostra inclou un projecte de creació participativa de Pep Vidal i col·lectius de ciutadans, amb la mediació d'A Bao A Qu. L'exposició itinerarà fins al gener de 2028 a deu municipis de la província de Barcelona.



Eloi Rocamora

Metamorfosi

Collage

Del 20 de juny fins el 12 de juliol

Inauguració: 20 de juny a les 18 h

Visita comentada per l'artista, diumenge 5 de juliol, 12 h (gratuïta)

L'artista terrassenc Eloi Rocamora explora el fotomuntatge a través del collage analògic i el reciclatge d'imatges preexistents. La seva obra, al marge del mercat de l'art, construeix una iconografia oberta que desafia la raó i convida a la imaginació. A *Metamorfosi*, retrats de velles glòries del cinema pateixen mutacions iconoclastes i conviuen amb composicions surrealistes, tot creant un univers poètic i subversiu.



Daniel Sánchez Alonso

“Retrats en temps d’SMS”

Fotografia

Del 20 de juny fins el 31 d'agost

Inauguració: 20 de juny a les 18 h

Visita comentada per l'artista, 27 de juny,
18 h (gratuïta)

Daniel Sánchez Alonso transforma la fotografia en una eina de diàleg entre persones, pantalles i ciutat. A través de retrats plens de sensibilitat connecta Terrassa amb el seu univers creatiu i reflexiona sobre la comunicació contemporània. Amb una trajectòria iniciada als anys 90 i col·laboracions amb mitjans (El País Semanal, Rolling Stone o Vanity Fair), ofereix una mirada crítica i poètica sobre la manera com ens comuniquem en l'era digital. Una proposta que convida a mirar-nos amb nous ulls.

dansanphoto.com / [@dansanphoto](https://www.instagram.com/dansanphoto)



Sonia Estela

Perra vida

Fanzine, collage

Del 18 de juliol fins el 31 d'agost

Inauguració: 18 de juliol a les 18 h

Visita comentada per l'artista, dissabte 29 d'agost, 19 h (gratuïta)

Sonia Estela Guerra, és il·lustradora formada a l'Escola de la Dona de Barcelona. Forma part del Col·lectiu Rosa Sardina, amb el que ha publicat tres llibres il·lustrats infantils.

En aquesta exposició presenta una experimentació del collage, tant analògic com digital, i el fanzine, un format que li ofereix llibertat tècnica per retratar amb humor les anècdotes que observa en el seu entorn. Li agrada molt dibuixar gossos, perquè li cauen molt bé!

@soniaesteladibujando



Devi Estrada

#allbloodisred

Audiovisual

Del 6 fins el 27 de setembre

Inauguració: 6 de setembre a les 12 h

Visita comentada per l'artista, 19 de setembre, 18:30 h (gratuïta)

En diàleg amb la lucidesa crítica de Chantal Maillard, aquesta peça audiovisual convoca un gest que no cerca tancar les ferides de la violència en la història d'Occident, sinó habitar-les i reconèixer-les. L'art esdevé, doncs, un territori fèrtil per fer-se una pregunta: com obrir espai a una memòria viva que ens impulsi cap a un futur incert, menys sostingut en la violència i més en la possibilitat de noves formes de relació?

deviestrada.com / @d_____estrada/



Irene Pe

Estrats. Els relats que guarden els cossos

Multidisciplinar

Del 6 de setembre fins el 25 d'octubre
Inauguració: 6 de setembre a les 12 h amb
performance de l'artista

Visita comentada per l'artista (gratuïta):
19 de setembre, 17 h
18 d'octubre, 11:30 h

Es presenta la conjunció de dos grups d'obres:
un COS adolorit en un MÓN ferit – premiat
amb la Beca Terrassa CREA 2024 - i *Oikos_*
tono, que exploren l'experiència d'un cos
que habita el dolor crònic en un món ferit. El
projecte connecta trauma transgeneracional,
malaltia i crisi ecosistèmica, posant en diàleg
cos, memòria i futur.

ireneperez.net / @_irene_pe_art



Kima Pintado Blasi

Kima Pintado, el seu univers, trajectòria i expressió

Esmalt sobre metall, guash

Del 6 de setembre fins el 25 d'octubre

Inauguració: 6 de setembre a les 12 h

Visites comentades a càrrec de les filles de l'artista, Laia i Myrna Izquierdo, 19 de setembre, 3 i 17 d'octubre, 18 h (gratuïtes)

La Kima Pintado (1940-2024), formada a l'Escola Massana i a la Fachhochschule für Gestaltung de Pforzheim (Alemanya), supera les limitacions de la tècnica aplicada de l'esmalt per endinsar-se en una expressió plàstica sense prejudicis ni complexos.

Aquesta retrospectiva de la creadora terrassenca evoca les emocions d'una artista en permanent experimentació.



SARRIO

COMPANHIA PAPELEIRA
DE LEIZA, S.A.

Cristina Pérez Alay

D'ànima, El camí.

Gravat, pintura, collage i altres

Del 3 fins el 25 d'octubre

Inauguració: 3 d'octubre a les 18 h

Visita comentada per l'artista, 17 d'octubre,
12 h (gratuïta)

Cristina Pérez i Alay, artista i artterapeuta, presenta un projecte que explora el diàleg entre ànima i matèria. L'exposició posa l'èmfasi en el procés creatiu com a espai de transformació, escolta i connexió col·lectiva. Cada obra és una petjada vital que reivindica l'art com a força sanadora i camí per habitar el món amb consciència, reconeixent la bellesa que ens uneix.



Festival Panoràmic

Terrassa

A cura de Joan Fontcuberta i Albert Gusi

Del 5 de novembre al 10 de gener de 2027

Inauguració: 5 de novembre a les 19 h

+ informació de les activitats vinculades a
terrassacultura.cat

Terrassa acull una nova edició del Festival Panoràmic, dedicat a la imatge contemporània en totes les seves formes. La Sala Muncunill n'és la seu principal, amb exposicions, projeccions i activitats que fomenten la creació i la reflexió. Panoràmic consolida Terrassa com a pol de cultura visual contemporània i espai de trobada entre art, societat i tecnologia.

festivalpanoramic.cat

[@panoramicfestival](https://twitter.com/panoramicfestival)



El Tercer Paisatge

A cura d'Anna Taratiel

El Tercer Paisatge, comissariat per l'artista Anna Taratiel, torna al barri de Sant Pere Nord amb l'art mural com a eina de transformació urbana i comunitària. El projecte convida a repensar la ciutat com un espai creatiu i compartit, a través de processos col·laboratius que connecten artistes, veïnat i territori. Una proposta que combina art, ciutat i participació per imaginar nous futurs possibles. Vine a descobrir-ho i participa d'una ruta d'art urbà!

Artistes participants: Zurik, Tomamor, Spogo, Ampparito, Marco Galmacci, Cristian Blanxer, Víctor Garcia, Lula Goce i Anna Taratiel.

Consultar la ruta d'art urbà, a la pàgina 26.

RUTES D'ART URBÀ: EL TERCER PAISATGE

Informació i inscripció: promocio.cultural@terrassa.cat

+ informació al web terrassa.cultura.cat

Activitat gratuïta

Vols mirar Sant Pere Nord amb uns altres ulls? Vine a descobrir els murals del projecte *El Tercer Paisatge* a través d'un recorregut que transforma el barri en un espai de joc, creativitat i conversa.

Cada mural és una experiència que dialoga amb les emocions, idees i mirades diverses que es compartiran a través d'una dinàmica participativa inspirada en el joc. Una ruta per moure't, explorar i connectar amb l'art d'una manera totalment nova.



PRESENTACIÓ FOTO LLIBRE D'ESPE PONS ***MAYBE NEVER AGAIN, 2025***

El 18 de febrer a les 19 h

Sala Cúpula del Teatre Principal, Plaça de Maragall, 2

Aforament limitat

Activitat gratuïta

En el projecte d'Espe Pons gestat durant tres anys *Maybe never again*, la història de fons és la Guerra Civil espanyola, i més concretament el paper exercit per dones estrangeres que van dur a terme enormes sacrificis personals per unir-se a la lluita republicana contra el feixisme, ja fos al front, als improvisats hospitals o atenent els milicians ferits de les brigades internacionals. Entre aquestes dones hi havia noms molt coneguts amb altres que han estat invisibles: des de les britàniques Nan Green –administradora mèdica i infermera– i la infermera Thora Silverthorne; les infermeres nord-americanes Esther Silverstein Blanc i May Levine; la doctora polonesa, activista i historiadora Dora Lorka; la destacada fotògrafa italo-mexicana Tina Modotti; la filòsofa i política activista francesa Simone Weil; la periodista suïssa Clara Thalmann; i l'escriptora, historiadora i ambientalista nord-americana Fredericka Martin.

MAYBE NEVER AGAIN
ESPE PONS



Mandala (Rouge) 2012
© Pilar Albarracín.

CURS D'INTRODUCCIÓ A L'ART CONTEMPORANI **PARLEM D'ART CONTEMPORANI amb Pilar Bonet**

De 18:30 a 19:45 h, els dies 30 d'abril i 7,14 i 21 de maig
Sala Cúpula del Teatre Principal, Plaça de Maragall, 2

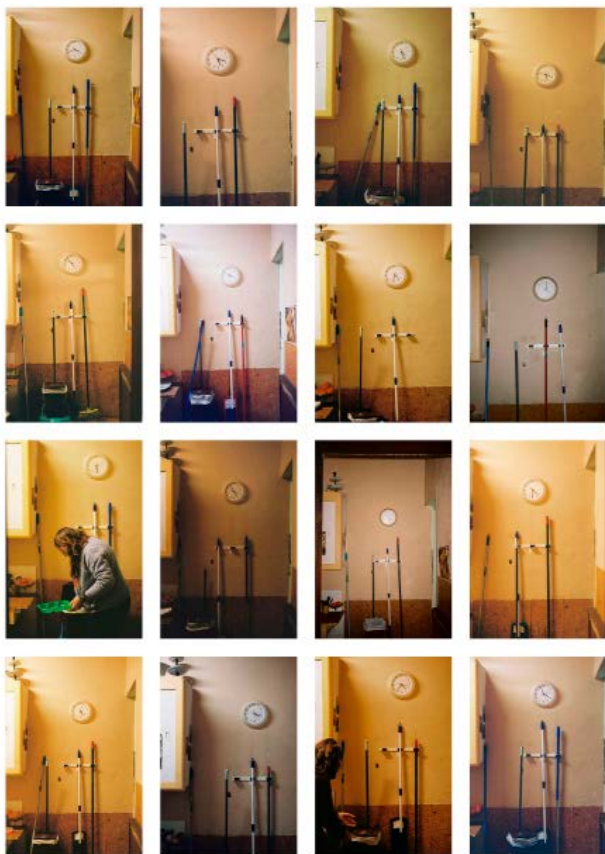
Inscripcions amb aforament limitat a:
promocio.cultural@terrassa.cat
Activitat gratuïta

Pilar Bonet Julve és doctora en Historia de l'art, docent, investigadora, crítica d'art i comissaria d'exposicions. Creadora del grup de recerca i treball en comunitat Visionary Women Art.

Us proposem quatre sessions teòriques i visuals a l'entorn de diferents aspectes formals, conceptuals i polítics de l'art contemporani. Sense fer una cronologia d'estils històrics, parlarem de cultura contemporània i de compromís amb els debats del nostre món. Continguts a l'abast tant de persones introduïdes en l'art contemporani com d'aquelles que no són.

Sessions:

1. *Art, natura i ecofeminisme*, 30.04
2. *Art útil, arquitectura social i guerrilla de la comunicació*, 07.05
3. *Pintura marginal, intervenció urbana i noves materialitats*, 14.05
4. *Memòria històrica, ruralitat i artesania*, 21.05



NOU ESPAI EXPOSITIU AL CARRER: FAÇANA DEL TEATRE ALEGRIA

Façana del Teatre Alegria, carrer Gaudí, 15

Amb Mas Adei de Cecília Coca, s'inaugura el nou espai expositiu d'Arts Visuals a la façana del Teatre Alegria, pensat com espai expositiu al carrer per donar a conèixer nous projectes artístics de fotografia.

Fa tres anys que Cecília Coca fotografia les tardes del seu oncle Leandre a casa seva, al carrer Mas Adei. Aquí, la vida transcorre sota el signe de la repetició: escoltar un disc de sarsuela, jugar al parxís amb la seva germana gran, escriure cartes i ordenar una enorme col·lecció de postals. Des dels anys vuitanta, Leandre ha acumulat centenars de quaderns de postals que dibuixen el seu mapa personal del món. Nova York, Igualada, Lapònia o Castelldefels conviuen en un mateix pla, sense jerarquies. Per a ell, no compta tant l'experiència del viatge com el seu testimoni.

Sala Muncunill

Espai expositiu. Plaça Didó, núm. 3.

Telèfon: 93 739 70 80.



Horari:

De dimarts a divendres de 16 a 20 h

Dissabtes d'11 a 14 h i de 16 a 20 h

Diumenges d'11 a 14 h

Dilluns i festius tancat

Agost obert



Totes les exposicions i activitats són gratuïtes



Espai accessible per a persones amb mobilitat reduïda

Servei de Promoció Cultural



Per no perdre't cap novetat, segueix-nos a:

@terrassacultura_



terrassacultura.cat



promocio.cultural@terrasa.cat



Rep cada setmana la programació d'arts escèniques, música i arts visuals al teu Whatsapp!

Escaneja el codi:



Amb el suport de:



Generalitat de Catalunya
**Departament
de Cultura**



**Diputació
de Barcelona**